Oda en loor de Danilo, autor de la Oda à la Resurrecc.n de Jesuchristo inserta en el N. x de este Periodico.

Leida en la Academia de Letras humanas de Sevilla en 13 de Julio de 1800. por su individuo Fran.co e Castro.

Oda

Pulsa ó Clio la citara sonante,
y hendiendo el éter puro, al baxo suelo
desciende en presto vuelo,
bañado en luz el divinal semblante:
y miéntras suena la feroce trompa,
à los héroes de muerte consagrada,
y la sangrienta pompa
de lloro y vastacion es ensalzada,
diré en son armonioso
de tu Danilo el verso numeroso.

El verso q.e otro tiempo en las riberas
del Padre Bétis con acento blando
en medio el dulce bando
de sus Ninfas cantó; q.e placenteras
festiva danza en torno al Vate hacian.
En cristalinas olas levantado
los lazos q.e texian
el almo Bétis vió con tierno agrado;
y al canto de Danilo
frenó sus ondas y giró tranquilo.

Mas hora los Elisios eternales
gozan su voz, y en la pradera amena
dulcisima serena
del Vate entre los cándidos zagales.
Subió al Olimpo el delicado acento
y de los Dioses el celeste coro
al Vate escucha atento;
Pulsan las Musas el laud sonoro,
y Delio el canto admira
y á Danilo acompaña con su lira.

» Y canta, dice, honor del suelo Ybero,
» Canta: será q.e en la Pimplea cumbre
» ~~bañado en viva~~ orlado en dulce lumbre
» un tiempo cantes junto al sacro Homero,
» dó el asiento os destino refulgente
» en q.e digais unidos mis loores:
» hoy á tu augusta frente
» ciñan las Gracias de olorosas flores,
» q.e el tierno Dios de Gnido
» en amoroso mirto ha retexido.
» Canta: De torpes buhos la algazara
» ~~[illegible]~~ que contra ti levanta el ronco ahullido
» de tu plectro subido
» ~~[illegible]~~ se disipe al acento q.e triunfara
» del Tartaro cruel. Hesperia un dia

„ dandote ~~eterno~~ laurel, eterno, gloria suya
„ te aclamará á porfía.
„ Triunfa ó Vate: tu dulce voz destruya,
„ qual á la verde yerba
„ ardiente Sirio, la averna[l] caterba.
Habló: y el tierno pecho en fuego ardido
dexa al mortal feliz, q^e absorto mira
qual por la esfera gira
de sonrosada nube el Dios ceñido,
y el blondo cerco de su faz ~~y orlada de esplendor la faz~~ luciente
en mil visumbres tornasola el viento.
O dichoso viviente,
salve, oh! salve mil veces: su ornamento
te venere Helicona,
y órnete el Léteo de inmortal corona.

Fran.^co de Castro

Pasé á la Censura del Sor
Secretario